

Archives départementales de la Moselle



Répertoire  
des documents audiovisuels

**Série AV**

par Marion Duvigneau,  
conservateur du patrimoine

Saint-Julien-lès-Metz

1998, 2014

# Sommaire

## Archives sonores

|               |  |       |
|---------------|--|-------|
| <b>1 AV</b>   | Cassettes                                      | p. 4  |
| <b>2 AV</b>   | Bandes ¼ de pouce                              | p. 7  |
| <b>3 AV</b>   | Disques compacts                               | p. 9  |
| <b>4-5 AV</b> | <i>Cotes réservées</i>                         |       |
| <b>6 AV</b>   | Fonds André Dicop ( <i>cote de rangement</i> ) | p. 11 |
| <b>7 AV</b>   | Fonds ARESLI « Mission histoire industrielle » | p. 13 |
| <b>8 AV</b>   | Fonds ILSTEF ( <i>cote réservée</i> )          | p. 14 |

## Archives audiovisuelles et images animées

|                 |  |       |
|-----------------|--|-------|
| <b>11 AV</b>    | Vidéocassettes VHS   | p. 16 |
| <b>12 AV</b>    | Vidéocassettes 8 mm (caméscope)  | p. 20 |
| <b>13 AV</b>    | Bobines TV   | p. 22 |
| <b>14 AV</b>    | Disques compacts (CD-ROM, CD-V)  | p. 24 |
| <b>15 AV</b>    | Vidéocassettes UMATIC  | p. 26 |
| <b>16-19 AV</b> | <i>Cotes réservées</i>   |       |
| <b>20 AV</b>    | Collection de films muets de la paroisse Saint-Vincent de Metz<br>( <i>cote de rangement</i> ) | p. 28 |
| <b>21 AV</b>    | Collection de films muets de l'Evêché de Metz ( <i>cote de rangement</i> )                     | p. 29 |

# Archives sonores

1 AV Cassettes

- 1 AV 1 *Visite du Fort de Queuleu, témoignages d'anciens résistants de Moselle*  
60 mn
- 1 AV 2-6 (J 7173) Journées d'information sur *Les archives du monde du travail, outil de gestion et patrimoine culturel*, organisées à Saint-Avold le 16 mars 1988  
2-5 Intervention de Maurice Hamon )  
6 Intervention de Hervé L'Huilier ) 55 mn
- 1 AV 7 (5 PL 4) *Initiation aux écritures anciennes (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles), choix de textes publiés et annotés* par Robert Debant, 1988  
1 cassette sonore accompagnant une brochure  
56 mn
- 1 AV 8 (1432 W 2) *Il était la Révolution... une fois*, spectacle monté dans le cadre d'un projet d'activité éducative par le collègue Jean-Jacques Kiefer de Bitche en 1989  
90 mn
- 1 AV 9-11 Témoignages collectés dans le cadre d'un stage sur les témoignages oraux organisé par la Direction des Archives de France aux Archives départementales de la Moselle en février 1993  
9 Copie de consultation de la bande cotée 2 AV 2 (J 7294/2)  
10 Copie de consultation de la bande cotée 2 AV 3 (J 7294/3)  
11 Copie de consultation des bandes cotées 2 AV 4-5 (J 7294/4-5)
- 1 AV 12-13 Programmes audiovisuels d'enseignement  
12 (J 7297) *Les bâtiments et les équipements d'archives* par Michel Duchein, 1993  
40 diapos et 1 cassette sonore en anglais et en français  
12 mn par face  
13 (J 7297) *Les sceaux* par Aldo Martini et Stefania Riccinoe, 1993  
40 diapos et 1 cassette sonore en anglais et en français  
12 mn par face
- 1 AV 14 (J 7302) *Quo vadis 2000... ?* « Europeoème, oratorio mysteria pour le monde du XXI<sup>e</sup> siècle ». Paroles de Bertrand Zamaron, musique de Georges Ouspenski, 1994<sup>1</sup>  
120 mn

---

<sup>1</sup> Contient 80 % de la partition.

- 1 AV 15/1-5 Conférences données aux Archives départementales de la Moselle dans le cadre du cycle *Imagerie populaire et histoire sociale*, 1994-1995
- 1 Dominique Lerch, *L'imagerie, source d'histoire de la société*, 1994 90 mn
  - 2 Henri George, *Images de Metz, images d'Epinal*, 1994 66 mn
  - 3-4 Christiane Pignon-Feller, *Petits théâtres et ombres chinoises en images de Metz*, 1995 92 et 45 mn
  - 5 Thierry Depaulis, *Cartes à jouer, les types populaires sous l'Ancien Régime*, 1995 85 mn
- 1 AV 16 *A la découverte des Archives de la Moselle*. Interview de Line Skorka, par Radio Jericho, Metz 53 mn
- 1 AV 17 Copie de consultation de la bande cotée 2 AV 6

2 AV Bandes ¼ de pouce

- 2 AV 1-5 Témoignages collectés dans le cadre d'un stage sur les témoignages oraux organisé par la Direction des Archives de France aux Archives départementales de la Moselle en février 1993
- 1 (J 7294/1) Témoignage de François Spohr sur l'impact des mutations technologiques aux houillères du bassin de Lorraine en 1976-1978 32 mn
- 2 (J 7294/2) Témoignage de Charles Dalavalle, militant CGT, sur l'engagement syndical en Lorraine<sup>2</sup> 53 mn
- 3 (J 7294/3) Témoignage de Roger Rit, ingénieur sidérurgiste, sur l'évolution de la sidérurgie<sup>3</sup> 61 mn
- 4-5 (J 7294/4) Témoignage de Dominique Fancelli, directeur de centre de formation, sur la formation dans les mines et dans la sidérurgie<sup>4</sup> 25 et 28 mn
- 2 AV 6 (J 7296) Discours de bienvenue à Gaston Monnerville, président du Conseil de la République, en visite à Thionville le 9 novembre 1954 : allocution de R. Schwartz, sénateur maire de Thionville, P. Driant, président du Conseil général de la Moselle et R. Schuman<sup>5</sup> 32 mn
- 2 AV 7/1-2 (J 7310) Conférence de François Roth aux Archives départementales de la Moselle : *Robert Schuman, du catholique mosellan à l'homme d'Etat européen*, 1994  
66 mn 28 s et 29 mn 50 s
- 2 AV 8 (J 7305) Interview de Marion Duvigneau, conservateur aux Archives départementales de la Moselle, par Olivier Schneid, journaliste à Radio Nancy-Lorraine sur la sortie du tome I du *Catalogue des microfilms*, juillet 1994 1 mn
- 2 AV 9/1-2 (J 7313) Conférence de Philippe Mioche aux Archives départementales de la Moselle : *Les transformations récentes de la sidérurgie française*, 1994  
66 mn et 10 mn 13 s

<sup>2</sup> Copie de consultation sur cassette cotée 1 AV 9.

<sup>3</sup> Copie de consultation sur cassette cotée 1 AV 10.

<sup>4</sup> Copie de consultation sur cassette cotée 1 AV 11.

<sup>5</sup> Transfert de 2 disques microsillons conservés aux AM Thionville. Copie de consultation cotée 1 AV 17.



## 3 AV Disques compacts

- 1 Henri Desmarest (1661-1741), *Quatre motets lorrains*. Le Studio de musique ancienne de Montréal, Les Violons du Roi, direction Christopher Jackson, 1995. Enregistrement : 2-7 juillet 1995, chapelle Saint-Augustin de Vallerystahl, Frédéric Briant (Musica-Numeris). Direction artistique : Dominique Daigremont. Production : K 617
- 2 Théodore Gouvy, *Feuillets intimes de Hombourg-Haut*. Quatuor Denis Clavier..., 1995. Enregistrement : 27 juillet-1<sup>er</sup> août 1995, auditorium Tibor 1<sup>er</sup> Varga à Sion, Musica Numeris. Direction artistique : Dominique Daigremont. Production : K 617
- 3 Boismortier, *Six concerti à cinq flûtes*. Les solistes du concert spirituel, 1997. Enregistrement : 15-17 novembre 1995, église de Vertaut, Frédéric Briant (Musica Numeris). Production : Naxos
- 4 Boismortier, *Don Quichotte chez la duchesse*. Le concert spirituel, Hervé Niquet, 1996. Enregistrement : 6-7 juin 1996, Grande salle de l'Arsenal de Metz. Production : Naxos
- 5 Gaston Litaize (1909-1991), *Missa Solemnior. Œuvres pour orgue*. Eric Lebrun, Marie-Ange Laurent..., ensemble vocal des Vosges, direction Sébastien Durand, 1996. Enregistrement : 7-10 novembre 1996, église d'Etival-Clairefontaine, Alexia Benoît (Musica Numeris) et Jean-Michel Olivares (K 617). Production : K 617
- 6 Baltazar de Beaujoyeux, *Le Balet comique de la Royne*, musique de Lambert de Beaulieu, Ensemble Elymna, direction Gabriel Garrido, 1997. Enregistrement : 12-14 octobre 1997, salle polyvalente d'Ambronay, Emmanuelle Bailliet (Musica Numeris, Bruxelles). Coproduction : K 617, Festival d'Ambronay

3 AV 7-9, 11-14 Documents d'accompagnement de la revue *Les cahiers du bilinguisme : La Lorraine bilingue*. - 15 rue de Verdun 57200 Rémelfing : Philippe Mouraux Président. - 60 p. ; 30 cm [1344 PER].

- 7 *Contes et récits en dialecte allemand du canton de Sarrebourg : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft. – Rémering*. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (2 p.) : coul. ; 12 cm. Voir également 1344 PER 2010-.
- 8 *Contes alémaniques des abords de la Zorn : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft. – Rémering*. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (2 p.) : coul. ; 12 cm. Voir également 1344 PER 2010-.
- 9 *Contes et récits en dialecte des environs de Phalsbourg : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft. – Rémering*. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (2 p.) : coul. ; 12 cm. Voir également 1344 PER 2010-.

- 11 *Contes et récits en Platt du canton de Fénétrange : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft.* - Rémering : 2012. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (2 p.) : coul. ; 12 cm. Voir également pour le texte: 1344 PER 2012 (n°3).
- 12 *Contes et chansons en dialecte roman ou allemand de Blâmont à Albestroff : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft.* - Rémering : 2013. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (2 p.) : coul. ; 12 cm. Voir également pour le texte: 1344 PER 2013 (n°4a).
- 13 *Contes et récits en Platt de Sarre-Union à Rodalbe : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft.* - Rémering : 2013. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (2 p.) : coul. ; 12 cm. Voir également pour le texte: 1344 PER 2013 (n°4b).
- 14 *Contes et récits en ditsch de Racrange à Boustroff : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft.* - Rémering : 2013. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (2 p.) : coul. ; 12 cm. Voir également pour le texte: 1344 PER 2013 (n°5a).
- 15 *Contes et récits en ditsch de Linstroff à Hellimer : Culture et bilinguisme en Lorraine. Zweisprachig unsere Zukunft.* - Rémering, 2013. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) : coul. ; 12 cm. Voir également pour le texte: 1344 PER 2013 (n°5b).

- 3 AV 10 *Le chant des poètes. Arcadelt ou l'antiquité en musique : Ensemble Enthéos.*  
- 1 disque optique numérique (CD-ROM). Était joint à la revue *Le Pays Lorrain* juin 2013 [revue de la Société d'Histoire de la Lorraine et du Musée Lorrain]. *Musique de la Renaissance autour du Cardinal Charles de Lorraine.*
- 3 AV 16 *Paroles de gueules noires*, enregistrés en 2003 par les Ateliers de création de Radio France et le Centre Historique Minier.
- 3 AV 17 Société d'histoire et d'Archéologie de la Lorraine. Pays de la Nied, *Inventaire 2014 Croix et Calvaires : cantons de Boulay et Bouzonville.* - 2016. - 1 Digital Versatile Disc (« disque numérique polyvalent »), (DVD-ROM) : coul. ; 12 cm. Voir également le tirage papier du DVD coté SPPL18/2016 (n°65-66 supplément). Ce DVD est annexé aux *Cahiers des Pays de la Nied.*

## 6 AV Fonds André Dicop

6 AV 1-64 (66 J 1-64) *Mémoire des Lorrains de Moselle (1938-1945)*. Témoignages recueillis par  
M. André Dicop<sup>6</sup> **64 cassettes**

---

<sup>6</sup> Communication réservée, s'adresser au déposant.

7 AV Fonds ARESSLI

*à classer*

## 8 AV Fonds ILSTEF

*cote réservée*

Archives audiovisuelles  
et images animées



11 AV Vidéocassettes VHS

- 11 AV 1 (1432 W 29) *1789, printemps de la liberté à Volkrange*. Réalisation : collège La Milliaire de Thionville dans le cadre d'un projet d'action éducative  
1 cassette et un fascicule de présentation  
30 mn 44 s
- 11 AV 2 (J 7183) *Les Archives, mémoire d'avenir*, 1988. Production : Archives nationales<sup>7</sup>  
15 mn
- 11 AV 3 *Bliesbruck - Reinheim : la vie quotidienne dans une petite ville gallo-romaine du I<sup>er</sup> au IV<sup>e</sup> siècle*, 1990. Coproduction : Centre départemental de documentation pédagogique de la Moselle, Conseil général de la Moselle et Direction des antiquités de Lorraine  
11 mn
- 11 AV 4 (1432 W 36) 1789-1989 : commémoration du bicentenaire de la Révolution française. Réalisation : collège Pierre Mendès-France de Woippy  
5 mn
- 11 AV 5 *Cote vacante*
- 11 AV 6 *Le Département de la Moselle. 200 ans d'histoire : de la conscience française à la conscience européenne*, 1991. Conception : Nicole Richard. Réalisation : Rémy Dillmann, Jean-Claude Guelque. Production : Centre départemental de documentation pédagogique de la Moselle  
11 mn 46 s
- 11 AV 7 *Un Voyage en Moselle*, 1991. Production : Conseil général de la Moselle  
31 mn
- 11 AV 8 (1432 W 40) *Bicentenaire de la Révolution française, journal télévisé révolutionnaire*. Réalisation : lycée polyvalent mixte de Creutzwald dans le cadre d'un projet d'action éducative  
30 mn
- 11 AV 9 (1432 W 42) *Bicentenaire de la Révolution française*. Réalisation : lycée technique régional industriel de Thionville dans le cadre d'un projet d'action éducative : journal télévisé du 5 avril 1794, mise en scène d'un extrait de la pièce *La mort de Danton* de Büchner  
20 mn
- 11 AV 10 *Bicentenaire de la création des départements - La Moselle à 200 ans : son histoire et son évolution*, 1991. Coproduction : Conseil général de la Moselle, Centre départemental de documentation pédagogique de la Moselle  
10 mn
- 11 AV 11 *Ecrire au Moyen âge : version vidéo d'un diaporama réalisé par les Archives départementales de la Moselle*, 1995. Production : Archives départementales de la Moselle, service éducatif. Réalisation Archives départementales de la Moselle  
7 mn 50 s
- 11 AV 12 (J 7259) Journal télévisé de la chaîne France 3 - Nancy, du 24 mars 1992, rapportant la réouverture de la salle de lecture des Archives départementales de la Moselle dans leur nouveau bâtiment de Saint-Julien-lès-Metz  
12 mn

<sup>7</sup> Cf. autre exemplaire UMATIC sous la cote 11 AV 16.

- 11 AV 13 *Mémoires de Lorraine 1918-1939*, 1996. Production : Edition Montparnasse, Carmin films, Conservatoire régional de l'image. Réalisation : Régis Caël et Régis Latouche 50 MN
- 11 AV 14 (J 7288) *Recherches légendaires en Moselle - Contes et légendes du Pays de Nied* : périple de la conteuse Edith Montelle à travers paysages et population de cette contrée, 1992. Production : Fédération des oeuvres laïques de la Moselle 12 mn
- 11 AV 15 (J 7289) Expositions sur la généalogie organisées au Ban Saint-Martin, par le Mouvement culturel du Ban Saint-Martin et le Cercle de généalogie de Metz, en novembre 1992 ; aux Archives départementales de la Moselle, par le Cercle de généalogie, pour la journée nationale de la généalogie le 3 octobre 1993  
Réalisation : Michèle Grandveaux (conférence d'Arnaud Ramière de Fortanier, inspecteur des Archives de France, présentée par Lucie Roux, directrice des Archives départementales de la Moselle) 123 mn
- 11 AV 16 *Moselle Moselle*, 1993. Production : Conseil général de la Moselle 22 mn 40 s
- 11 AV 17 (J 7293) *Beynac, un château du Moyen-âge - Le château fort aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, s.d. (1988-1993?)  
Conception : J.-Cl. Gardach. Réalisation : J. Margueritte. Producteur : CNDP 21 mn
- 11 AV 18 (J 7295) *Robert Schuman, une certaine idée de l'Europe*, 1993. Réalisation : Roger Viry-Babel. Production : France 3 Lorraine, 1993. Interview de François Roth 12 mn
- 11 AV 19 (J 7308) *Creutzwald vidéo Magazine* : reportage sur les Archives départementales de la Moselle (20 mn), sur un bouquiniste de Creutzwald (10 mn), sur la discothèque du Lock'Ness à Creutzwald (10 mn), diffusé en décembre 1993. Réalisation : Jean-François Brousse. Production : Creutzwald vidéo studio 45 mn
- 11 AV 20 *La Pologne : quinze années de mutations (1980-1995)*, donnée le mardi 24 janvier 1995. Conférence de Jan Kisielenicz, *La Pologne* : à l'Institut régional d'administration de Metz 1 h 51 mn
- 11 AV 21 *Robert Schuman, père de l'Europe*. Réalisation : Véronique Mathivet. Production : comité français de Radio-Télévision, 1995 60 mn
- 11 AV 22 *Mine d'images, images de mine*, 1994. Coproduction : Espace Archives Usinor-Sacilor, Archives communales de Thionville 14 mn 30 s
- 11 AV 23 *Sidérurgite aigüe*, film d'information sur la production de l'acier. Production : USINOR-SACILOR à destination d'un public d'adolescents, 1995 30 mn

- 11 AV 24 *Un Bref regard sur l'estampe ancienne* (J. Bocquentin), suivi de *Quelques aspects de la gravure sur bois dans l'estampe et le livre des origines au XIX<sup>e</sup> siècle*. Interview de Guy Marandet. Réalisation : Laurent Marandet. Production : OPSIS 1993 pour l'association des amis de Mirande 48 mn
- 11 AV 25 *Archives départementales de la Haute-Garonne*, 1996. Production : Archives départementales de Haute-Garonne 13 mn 20 s
- 11 AV 26 *Du Remède au médicament. Apothicaireries hospitalières en Rhône-Alpes*, 1996. Production : Société d'histoire des hôpitaux 8 mn 5 s
- 11 AV 27 *A la découverte de Robert Schuman*, 1995. Réalisation : Club vidéo du Lycée Fabert de Metz 40 mn 31 s
- 11 AV 28 *La Petite Réparation de livres*, 1996 (?). Production-réalisation : Centre national de la fonction publique territoriale, délégation Nord-Pas-de-Calais 21 MN
- 11 AV 29 *Les Archives départementales de Seine-Saint-Denis. Arrêt sur images*, 1996. Production : Conseil général de Seine-Saint-Denis, direction de la communication 13 mn 37 s
- 11 AV 30 *Libération du bassin houiller*. Copies de films américains réalisés par la 7<sup>e</sup> armée du général Latch, 70<sup>e</sup> division du major-général Alliser J. Barrett cotés III ADC 1913 (Forbach-Haguenau), III ADC 2760 (ODUS ent. Metz-Sarre), III ADC 2763 (Belgique-Dieuze), III ADC 2815, 2869 et 2917 (Metz, 2 décembre 1944), III ADC 2951 (Scheibenhard-Metz) 50 MN
- 11 AV 31 *Manderen, mémoire d'une restauration*, montage d'images sur la restauration du château, réalisé pour l'exposition *Moselle couleurs patrimoine*. Réalisation : Fédération des œuvres laïques de la Moselle. Production : Conseil général de la Moselle, 1997 12 MN
- 11 AV 32 *Georges de La Tour, peintre ordinaire du Roy*. Réalisation : Adrian Maben. Production : PRO.DIS.TEL, 1998 60 mn

12 AV Vidéocassettes 8 mm  
(caméscope)

- 12 AV 1 (1432 W 33) *Bicentenaire de la Révolution* : impressions dramatiques en trois actes, un prologue et un épilogue. Spectacle monté par le collège Joseph Cressot de Sarralbe dans le cadre d'un projet d'actions éducatives 90 mn
- 12 AV 2 (J 7309) Inauguration de l'exposition *Guerrier, chevalier, noble*, aux Archives départementales de la Moselle, 15 octobre 1993. Réalisation : D. Parietti  
1 cassette

13 AV Bobines TV

13 AV 1

*Consommateurs information Lorraine*, émissions des 26 octobre,  
23 novembre et 21 décembre 1973, ORTF 2 bobines (standard ?)



14 AV Disques compacts (CD-  
Rom, DVD)

- 14 AV 1 *Annuaire des maires de Moselle (1995-2001)*, Metz, 1996. Production : Association départementale des maires de Moselle. Réalisation : Multi-Média Victoria Editions, *Le Républicain lorrain*. Standard : PC/MAC.
- 14 AV 2 *Centenaire du syndicalisme confédéré*. Production : Institut CGT d'histoire sociale avec le soutien du Conseil général de Seine-Saint-Denis. Réalisation : SDC Informatique
- 14 AV 3 *Culture et tourisme en Lorraine (version française)*, Metz, s. d. [1996 c.]. Réalisation : Multi-Média Victoria Editions. Production : Comité régional du tourisme de Lorraine. Standard : CD-I
- 14 AV 4 *Les affiches de la Belle Epoque : histoire et langage / Nathalie Demongodin, Guyenet, Toti.* – Chaumont : S.C.E.R.E.N.-C.R.D.P. Champagne-Ardenne : 2005. - 1 disque optique numérique (CD-ROM) + 1 livret (19 p.) : coul. ; 12 cm. - (Patrimoine ressources).
- 14 AV 5 *Tranchées de 1870 prémices de 1914 : [circuit fermes Haucaucourt ?]Bataille de Rozérieulles, Jussy, Sainte Ruffine 18/8/1870, une pédagogie du devoir de mémoire pour une transmission interactive de la mémoire de séniors aux juniors/ Les Cadets de la Mémoire de l'UCED. Élèves, enseignants, Souvenir Français, Cavaliers.* – Rozérieulles : 201? - 1 disque optique numérique (DVD) + 1 livret (2 p. et une carte plastifiée) ; 12 cm.
- 14 AV 6 *Crapouillots à vélo: Amanvillers salle des fêtes vendredi 27 mai 2016 / Marcel Michel.* – UCED : 2016. - 1 disque optique numérique (DVD) + 1 feuille explicative servant de jaquette (1p.) : coul. ; 12 cm.
- 14 AV 7 *L'église Sainte-Brigide / Réalisation : Gisèle et Jean-louis Ligiardi. Les Amis du vieux Plappeville : [2018].* La jaquette est illustrée d'une aquarelle de l'église Sainte-Brigitte de Plappeville dessinée par Alicia Hanrion - 1 disque optique numérique (DVD) : 12 cm.

## 15 AV Vidéocassettes UMATIC

|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| 15 AV 1          | <i>Du Ghetto à la nation : les juifs lorrains, 1552-1871</i> , 1991. Coproduction : Archives départementales de la Moselle, Centre départemental de documentation pédagogique de la Moselle   | 26 mn |
| 15 AV 2 (J 7260) | <i>Ductus ou la formation de l'alphabet moderne</i> . Conception : Jean Mallon. Production : <i>Les films verts</i>   | 20 mn |
| 15 AV 3 (J 7261) | <i>Profession archiviste</i> , 1991. Production : Association des archivistes français  | 30 mn |
| 15 AV 4 (J 7190) | <i>Les Archives, mémoire d'avenir</i> , 1988. Production : Archives nationales  | 15 mn |
| 15 AV 5-8        | Série de cassettes sur la restauration du livre ancien. Auteur : Olivier Maupin, restaurateur professionnel à Orléans, professeur au AAAV (atelier des arts appliqués du Vésinet). Réalisateur : Laurent Gouyneau. Co-production : SEMA (Société d'Encouragement aux Métiers d'Art) et AAAV (Atelier des Arts Appliqués du Vésinet) |       |
| 5                | <i>La Restauration d'un livre. La structure d'un livre du Moyen âge</i>   | 30 MN |
| 6                | <i>La Restauration d'un livre. Le XVIII<sup>e</sup> siècle</i>  | 30 MN |
| 7                | <i>La Restauration d'un livre. La structure intérieure d'un livre du XVIII<sup>e</sup> siècle</i>   | 30 MN |
| 8                | <i>La Restauration d'un cartonnage du XIX<sup>e</sup> siècle</i>  | 30 MN |

20 AV Collection de films muets de la  
paroisse Saint-Vincent de Metz

*à classer*

21 AV Collection de films muets de  
l'Evêché de Metz

*à classer*