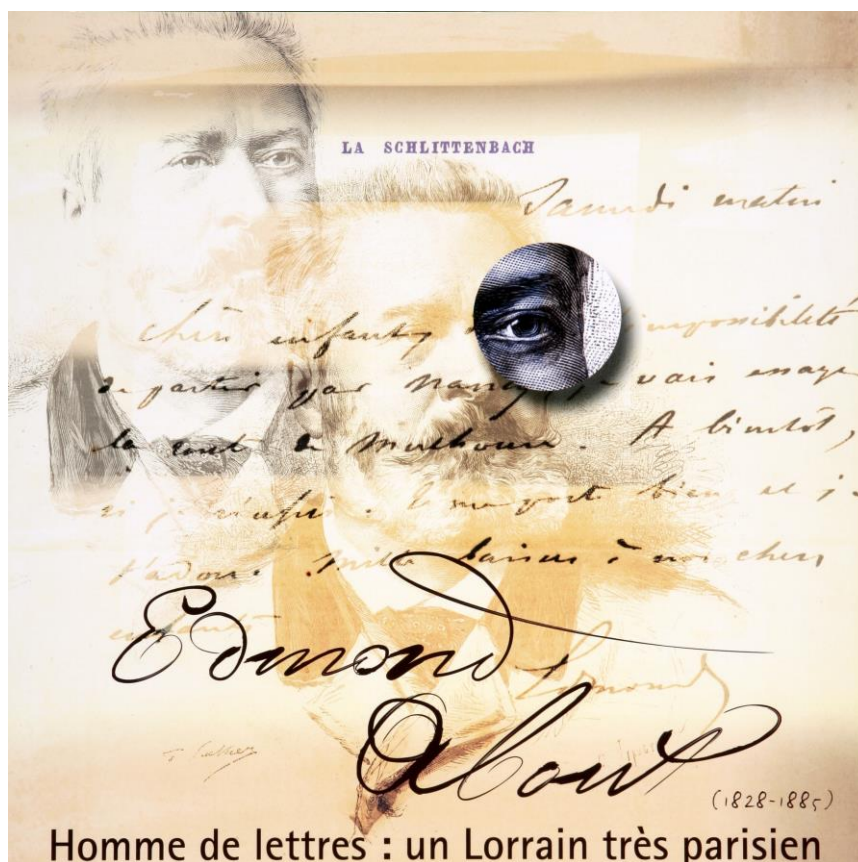


Nom de l'exposition : Edmond About (1828-1885), homme de lettres : un Lorrain très parisien

Présentation :

Né à Dieuze en 1828 et décédé à Paris en 1885, Edmond About est l'archétype de l'homme de lettres du XIX^e siècle, qui touche à tous les genres, du roman aux pièces de théâtre, en passant par la nouvelle et les articles de journaliste. Admis à l'Ecole normale en 1848, il découvre la vie parisienne et établit définitivement sa résidence dans la capitale. Il opte rapidement pour le journalisme, mais connaît aussi le succès avec ses romans comme *L'Homme à l'oreille cassée*. L'annexion de l'Alsace et de la Moselle est une grande souffrance pour ce Lorrain, qui devient républicain après avoir été proche de Napoléon III. Edmond About rêvait d'une carrière politique mais il n'a eu aucune reconnaissance dans ce domaine. Il est élu à l'Académie française, pour des raisons purement littéraires, en 1884, un an avant sa mort.



Description :

Nombre et dimensions des panneaux	10 (80 cm x 120 cm)
Etat matériel	Kakemonos avec pieds dans des fourreaux
Valeur d'assurance	1 500 euros
Catalogue	Oui (vendu exclusivement par les Archives au prix de 7,50 €)
Support pédagogique	Non